

CES GENS-LÀ

G#m / F# (B / F# × 5 pour FRIDA et COMME ÇA)

D'ABORD D'ABORD YA L'AÎNÉ_LUI QU'EST COMME UN M'LON LUI QU'A UN GROS NEZ
LUI QUI SAIT PLUS SON NOM MONSIEUR TELLEMENT QUI BOIT OU TELLEMENT QU'IL A BU
QUI FAIT RIEN D'SES DIX DOIGTS MAIS LUI QUI N'EN PEUT PLUS
LUI QU'EST COMPLÈTEMENT CUIT ET QUI S'PREND POUR LE ROI
QUI SE SAOULE TOUTES LES NUITS AVEC DU MAUVAIS VIN
MAIS QU'ON RETROUVE MATIN DANS L'ÉGLISE QUI ROUPILLE
RAIDE COMME UNE SAILLIE BLANC COMME UN CIERGE DE PÂQUES
ET PUIS QUI BALBUTIE ET QU'A L'ŒIL QUI DIVAGUE
FAUT VOUS DIRE MONSIEUR QUE CHEZ CES GENS-LÀ ON N'PENSE PAS MONSIEUR TTTTT ON N'PENSE PAS ON PRIE

ET PUIS YA L'AUTRE DES CAROTTES DANS LES CH'VEUX
QU'A JAMAIS VU UN PEIGNE OU'EST MÉCHANT COMME UNE TEIGNE
MÊME QU'Y DONN'RAIT SA CH'MISE A DES PAUV' GENS HEUREUX
QU'A MARIÉ LA DENISE UNE FILLE DE LA VILLE
ENFIN D'UNE AUTRE VILLE ET QUE C'EST PAS FINI
QUI FAIT SES P'TITES AFFAIRES AVEC SON P'TIT CHAPEAU
AVEC SON P'TIT MANTEAU AVEC SA P'TITE AUTO
QU'AIMERAIT BIEN AVOIR L'AIR HA MAIS QU'A PAS L'AIR DU TOUT
FAUT PAS JOUER LES RICHES QUAND ON N'A PAS LE SOU
FAUT VOUS DIRE MONSIEUR QUE CHEZ CES GENS-LÀ ON N'VIT PAS MONSIEUR ON N'VIT PAS ON TRICHE

ET PUIS YA LES AUTRES LA MÈRE QUI N'DIT RIEN
OU BIEN N'IMPORTE QUOI ET DU SOIR AU MATIN
SOUS SA BELLE GUEULE D'APÔTRE ET DANS SON CADRE EN BOIS
YA LA MOUSTACHE DU PÈRE QU'EST MORT D'UNE GLISSADE
ET QUI R'CARDE SON TROUPEAU BOUFFER LA SOUPE FROIDE
ET ÇA FAIT DES GRANDS FLCHSS ET ÇA FAIT DES GRANDS FLCHSS

ET PUIS YA LA TOUTE VIEILLE QU'EN FINIT PAS D'VIBRER
ET QU'ON ATTEND QU'ELLE CRÈVE VU QU'C'EST ELLE QU'A L'OSEILLE
ET QU'ON ÉCOUTE MÊME PAS C'QUE SES PAUVRES MAINS RACONTENT
FAUT VOUS DIRE MONSIEUR QUE CHEZ CES GENS-LÀ ON N'CAUSE PAS MONSIEUR TT ON N'CAUSE PAS ON COMPTE

ET PUIS ET PUIS ET PUIS YA FRI-

DA QU'EST BELLE COMME UN SOLEIL ET QUI M'AIME PAREIL QUE MOI J'AIME FRIDA MÊME QU'ON SE DIT SOU-
VENT QU'ON AURA UNE MAISON AVEC DES TAS D'FENÊTRES
AVEC PRESQUE PAS D'MURS ET QU'ON VIVRA DEDANS ET QU'Y FERA BON Y ÊTRE ET QUE SI C'EST PAS SÛR
C'EST QUAND MÊME PEUT-ÊTRE PA'CE QUE LES AUT' VEULENT PAS PA'CE QUE LES AUT' VEULENT PAS

LES AUT' Y DISENT COMME

ÇA QU'ELLE EST TROP BELLE POUR MOI QUE JE SUIS TOUT JUSTE BON A ÉGORGER LES CHATS
J'AI JAMAIS TUÉ D'CHATS OU ALORS Y A LONG-
TEMPS OU BIEN J'AI OUBLIÉ
OU Y SENTAIENT PAS BON ENFIN Y VEULENT PAS ENFIN Y VEULENT PAS

PARFOIS QUAND ON SE VOIT SEMBLANT QU'C'EST PAS EXPRÈS
AVEC SES YEUX MOUILLANTS ELLE DIT QU'ELLE PARTIRA
ELLE DIT QU'ELLE ME SUIVRA ALORS POUR UN INSTANT
POUR UN INSTANT SEULEMENT MONSIEUR ALORS POUR UN INSTANT ALORS MOI JE LA CROIS
POUR UN INSTANT SEULEMENT MONSIEUR PA'CE QUE CHEZ CES GENS-LÀ MONSIEUR
ON N'S'EN VA PAS MONSIEUR ON N'S'EN VA PAS ON N'S'EN VA PAS
MAIS IL EST TARD MONSIEUR IL FAUT QU'JE RENTRE CHEZ MOI