

Télé et Cinéma

La flûte dans les génériques, feuilletons et films

Bonne nuit les petits (1962)

Émission culte, avec *Ulysse le Marchand de Sable* qui joue du pipeau sur un petit nuage blanc.

Le générique du début est l'air traditionnel gallois "Dunmow Flitch", le générique de fin est le morceau baroque "Que ne suis-je la Fougère".



Histoires sans paroles (1964)

Le générique est le thème américain "Chicken Reel" joué par une flûte à bec accompagnée d'un piano.

La célèbre fin: "Shave and a Hair Cut... Two Beats".

Les Globe-trotters (1966)

Dans le générique on entend une improvisation de flûte traversière jazzy accompagnée par une guitare rock'n'roll.

"Quand l'autre fait TUT TUT dans sa flûte j'ai la croupe qui chaloupe!"

Shrek 4, il était une fin (2010)